



PERSONA CIENCIA EMPRESA
Universitat Ramon Llull

NOTA DE PRENSA

versió en català

FERRAN MASCARELL EN IQS: "EL MECENAZGO HACE UN PAÍS MÁS CULTO Y EDUCADO CON MEJORES SERVICIOS Y MEJORES OPORTUNIDADES PARA EL CIUDADANO"

- **Antoni Renom**, ex alumno IQS: "Hoy IQS es primera página en la prensa por tener dos exalumnos IQS en el Liceu: Roger Guasch, nuevo director general del Liceu, y Antoni Renom, cofundador de la entidad sin ánimo de lucro Liceu Barcelona Opera House US Foundation."
- El consejero de cultura anunció, durante el acto de IQS Networking&Trends, la puesta en marcha de la Fundación Cataluña Patrimonio, dispuesta a pasar de políticas de restauración en nuevas políticas de gestión ya la reconsideración de usos no muy bien resueltos.

Barcelona, 23 de octubre de 2013.- El pasado 17 de octubre, en el marco de **IQS Networking & Trends**, bajo el título de **Todos podemos ser mecenas. Nuevas dimensiones del mecenazgo**, y organizada por **Fundación Empresas IQS [+info]**, tuvo lugar una sesión protagonizada por el consejero de Cultura, **Ferran Mascarell i Canalda**, y por el CEO de Levante Capital, **Antoni Renom Arboix**, como ponentes, y con la periodista **Maricel Chavarría**, de la sección cultura de *La Vanguardia*, como moderadora.

Abrió el acto el **Dr. Pere Regull**, director general IQS, contraponiendo el alcance del mecenazgo en el terreno cultural y deportivo, que se encuentra en una fase descendente según todos los indicadores, con el incremento de la solidaridad en el terreno social y benéfico, con un notable incremento de las donaciones solidarias. Expresó que en el marco económico negativo actual, la situación de las aportaciones a IQS es estable. Recordó que el nuevo edificio IQS, inaugurado en diciembre de 2012, es fruto de una campaña de mecenazgo liderada por la Fundación Empresas IQS, fundada hace más de cincuenta años, donde confluyeron el patrocinio de empresas relevantes con las aportaciones menudas anónimas de nuevos mecenas surgidos de la comunidad IQS. También planteó a los ponentes varias preguntas sobre hasta qué punto es aceptable cualquier tipo de patrocinio, cuáles son los criterios que deben prevalecer, como fomentar el dinamismo de los pequeños aportantes y qué acciones deben emprenderse por parte de los receptores que necesitan claramente unas aportaciones "sostenibles".

La periodista moderadora **Maricel Chavarría** se dirigió al público asistente diciendo: "IQS es el núcleo duro donde se debe sembrar la semilla del mecenazgo".

A continuación, **Antoni Renom**, que es alumno de la 6ª promoción 1995-2000 de IQS School of Management, expuso los primeros compases de su visión del mecenazgo, ya que se adivina una filosofía de inspiración anglosajona que irá desarrollando a lo largo de los próximos tiempos. El CEO de la citada sociedad de inversión **Levante Capital Partners** y cofundador de la entidad sin ánimo de lucro **Liceu Barcelona Opera House US Foundation**, es un exponente claro de una nueva generación de mecenas. El empresario catalán aboga por un mecenazgo activo y comprometido y por la promoción de la filantropía estratégica. Este modelo, muy desarrollado en los países anglosajones, sobrepasa el carácter asistencialista de la filantropía tradicional e incorpora mecanismos propios de la gestión empresarial en la administración de las donaciones. "Una fundación tiene la obligación de ser eficiente, de convertir cada euro invertido en tres", argumenta **Renom**.

Convencido de que la implicación del capital privado es necesaria para impulsar proyectos y garantizar una mayor estabilidad para las entidades, Renom defiende la implantación de mecanismos para potenciar y maximizar la filantropía. De esta manera, plantea la posibilidad de incorporar nuevos modelos de captación y gestión de fondos que ya triunfan en países como Estados Unidos o Gran Bretaña. Un ejemplo de estos es el *endowment*, fórmula que se basa en la inversión de las donaciones para obtener rentabilidad y que desde hace tiempo aplican con muy buenos resultados instituciones como la Universidad de Harvard, el Metropolitan Museum of arte de Nueva York o el MoMA, entre otros.

El consejero **Ferran Mascarell** intervino a continuación para vindicar que la sociedad civil necesita un Estado Eficiente, que la sociedad civil pasa por encima del Estado Inoperante, que un país culto y educado da mejores servicios y



La Sala Multimedia IQS donde tuvo lugar la jornada Todos podemos ser mecenas. Nuevas dimensiones del mecenazgo [\[clicar para mayor resolución\]](#)



Un momento de la intervención de Antoni Renom [\[clicar para mayor resolución\]](#)



El consejero, Ferran Mascarell, junto al director general IQS, Dr. Pedro Regull [\[clicar para mayor resolución\]](#)

Segueix-nos!



Comunicación IQS

Dra. Marta Tena
Directora de Comunicación y Marketing Corporativo IQS

Ramon Balasch
Jefe de Prensa IQS

Clipmèdia Comunicació
info@clipmedia.net
93 582 01 50 // 667 476 947

mejores oportunidades al ciudadano. Y esta es la vindicación de Cataluña, nuevo Estado.

Mascarell, haciendo gala de su carrera como historiador, situó a caballo del siglo XIX y del XX las primeras realizaciones con vocación de Estado de burgueses catalanes ilustrados, como lo son el Palau de la Música Catalana o el Museo de Arte de Cataluña.

El consejero de Cultura conocedor de primera mano de la evolución de las tendencias políticas de los últimos treinta años en relación a las infraestructuras culturales, definió la década de los ochenta como la de "La administración no necesita dinero privado", en la de los noventa se mantiene el no a los patrocinadores privados, pero se acepta algún tipo de colaboración, en la década del 2000, el dinero privado debe resolverlo todo; con la crisis, el descalabro es omnipresente; en la década del 2010, el dinero público está en retirada y hay que proceder a un cambio de modelo que garantice la sostenibilidad, con una aportación limitada del dinero público.

Denunció la imposibilidad de impulsar una Ley de Mecenazgo debido a la ineficiencia del Estado español, con unos indicadores altísimos de desconfianza ante la picaresca hacia el correcto pago de los impuestos por parte de las empresas, desde los tiempos del ministro de economía Francisco Fernández Ordóñez hasta el actual Cristóbal Montoro.

Mascarell anunció la puesta en marcha de la Fundación Cataluña Patrimonio, dispuesta a pasar de políticas de restauración en nuevas políticas de gestión ya la reconsideración de usos no muy bien resueltos.

A continuación se produjo un turno apasionado de preguntas y respuestas, donde **Antoni Renom** vindicó su generación IQS, su apoyo al gran esfuerzo de la Administración para preservar instituciones que son expresión de voluntad popular y de la madurez de la sociedad civil para actuar. "El mecenazgo contribuye a resolver el futuro", sobre todo si sale adelante la fórmula americana de hacer mecenazgo en forma de capital, de modo que este capital acumulado gracias a la contribución de grandes y pequeños aportadores, pueda generar cada año " ingresos recurrentes", a partir de los beneficios que genere el capital acumulado.

Durante el turno de palabras, **Antonio Renom** anunció su colaboración con la **Fundación Empresas IQS**, con la creación de una **Beca-Premio Levante Capital**, para los alumnos de 4º del Grado en Administración y Dirección de Empresas de IQS School of Management, preinscritos en el Master Global Entrepreneurship & Management o en el Master de Dirección Comercial y Marketing Internacional.

Al final del acto se continuó la conversación todo departiendo con una copa en la mano, gentileza de **Coca-Cola**.

Sobre Levante Capital Partners

Sociedad de inversión creada en 1947 y orientada a la participación en proyectos industriales y empresariales ya la gestión de patrimonio en activos residenciales con la marca LC Good Life. La actividad inversora del grupo se enfoca en proyectos industriales en sectores diversos que cuentan con un plan de internacionalización. Levante Capital Partners invierte y gestiona fondos propios y vehicula la inversión de diferentes family offices.

Las inversiones de Levante Capital Partners se canalizan a través de participaciones vía equity y tienen una voluntad industrial de permanencia a largo plazo que impulse la expansión de las diferentes compañías en las que participa, desde una posición activa en su consejo de administración.

Aparte de su actividad empresarial, Levante Capital Partners es cofundador de la Liceu Barcelona Opera House US Foundation, entidad sin ánimo de lucro que operará desde la ciudad de Nueva York para establecer puentes culturales, económicos y sociales entre el Gran Teatro del Liceo y la sociedad civil estadounidense. Aparte del capital necesario para poner en marcha la organización, Levante Capital Partners aporta su experiencia y especialización en captación de capital y gestión de negocio, así como su conocimiento del territorio y de la cultura filantrópica de los Estados Unidos de América.

Sobre la Fundación Empresas IQS

La **Fundación Empresas IQS** fue constituida el año 1958 con el objetivo de dar apoyo moral y económico a IQS. Actualmente es una pieza fundamental en el desarrollo y la potenciación de IQS en la que participan más de un centenar de empresas nacionales [\[+info\]](#). El año 2006 la Fundación se convirtió en el socio fundador del Programa Mit-Spain [\[+info\]](#). Actualmente está inmersa en el proyecto de financiación del nuevo edificio IQS que se inaugurará el próximo mes de octubre. Hasta la actualidad se han apadrinado 9 aulas grandes del nuevo edificio, 6 aulas pequeñas, 4 salas de estudio [\[+info\]](#) y faltan tres aulas por apadrinar. Más información: **Rosa Curt**, Relaciones Externas Fundación Empresas IQS.